

南京市 2024 届高三年级学情调研 语文参考答案

2023.09

一、现代文阅读（35 分）

1. D 2. D 3. C

4. 最早是甲骨文；周代的大篆；秦代的小篆和秦隶；汉朝的汉隶。

5. 举例，说明使用简体汉字是不可抗拒的历史潮流；引用，证明简化字是历史上因时因需而产生的。

6. C 7. D

8. (1) 多处运用方言，如“伸抖”“着辣”等，体现地域特色，富有乡土气息。

(2) 穿插引用民谚俗语，如“马要鞍装，人要衣裳”“桌椅吱嘎，篷子补巴”等，增加了语言的诙谐性。

(3) 纯用口语，多用问句，表现了夫妻俩拌嘴的生活气息。

(4) 多用比喻、夸张等修辞手法，增加了语言的形象性。

9. 不会改变。理由：(1) 鲍大勺是个恪守传统的人，而改变调料违背了祖训。(2) 鲍大勺视袁老头为知音，非常在意顾客的用餐体验。(3) 鲍大勺认为十户农民“厚脸皮”，所以不会仿效。(4) 作者借此肯定在商品经济浪潮中坚守传统的做法。

会改变。理由：(1) 鲍大勺在妻子面前赔笑让步，口气已经变软。(2) 除了袁老头，其他人也吃不出差别。(3) 娃娃椒价格大幅上涨，难以维持原来的配料。(4) 作者借此表达对商品经济浪潮冲击世道人心的思考。

二、古代诗文阅读（35 分）

10. D 11. B 12. C

13. (1) 褚遂良没有好的笔墨就从不写字，不挑选笔墨而能把字写得又好又快的，只有我和虞世南而已。

(2) 等到军队到达单于北面，傍晚扎下营盘，壕沟刚刚挖好，裴行俭突然下令把军营移到高冈上。

14. 预测四杰职位不高；料定苏味道、王勃日后能居高位；引荐任用的程务挺、黑齿常之等，均为一时名将。

15. B

16. 陶渊明咏菊自古有名，从他写起，自然引出对野菊的吟咏；陶渊明是隐逸之宗，也暗示野菊高风与隐士精神一致；陶渊明咏的是篱边之菊，而作者歌咏的是野菊，有利于翻出新意。

17. (1) 旦视而暮抚，已去而复顾 (2) 逝者如斯，而未尝往也 (3) 扈江离与辟芷兮，纫秋兰以为佩/朝搴阰之木兰兮，夕揽洲之宿莽/既替余以蕙纕兮，又申之以揽茝/步余马于兰皋兮，驰椒丘且焉止息/制芰荷以为衣兮，集芙蓉以为裳 (符合题意即可)

三、语言文字运用 (20 分)

18. A

19. 简洁、准确地说明了半臂的样式和用途；句式整齐，前后呼应。

20. 语言鲜活，“C 位”为现代网络流行语，指处于团队核心位置的人；古今混搭，幽默风趣；“妥妥的”，用口语化的叠词，加强了肯定的语气。

21. ①这种偏好是如何形成的 ②但脂肪和含糖量较少 ③一旦你学到了一些东西

22. D

四、写作 (60 分)

23. 略